

**Mesdames ,                      messieurs ,  
bonjour, Je travaille pour le  
centre de l'histoire et de la  
culture juive, le Max-Samuel-  
Haus, à Rostock, Allemagne.  
Nous préparons une exposition  
sur Lotte H. Eisner,  
conservatrice en chef de la  
cinémathèque française de  
1945 à 1968. Elle est émigrée  
en France en 1933 et restée  
jusqu'à sa mort en 1983 à  
Paris. Je m'intéresse pour  
des articles des journaux,  
comme « Le Monde », pour les  
années de 1945 à 1983.  
Pourriez-vous me dire où est-  
ce que je peux chercher parce**

**que les archives du « Monde »  
p.ex commence en 1985. Ce qui  
m'intéresse cela sont des  
articles sur Lotte Eisner,  
son travail pour la  
cinémathèque ou aussi un  
article nécrologique après sa  
mort. Merci beaucoup pour  
votre réponse.**

Réponse apportée le **10/21/2008** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Bonjour,

Les archives numérisées du journal « Le Monde » remontent à janvier 1987.

Auparavant, il existe des index sur papier mais les années 1948, de 1951 à 1964 et de 1968 à 1976 manquent : le journal « Le Monde » n'a pas indexé pendant ces années là.

J'ai trouvé :

- un article du 05/05/1977 page 17a :  
« Rencontre avec Lotte Eisner : flash-back sur des temps troublés (témoignage sur H. Langlois et F. Lang)
- une nécrologie du 29/11/1983 page 20d :  
« Lotte H. Eisner, mémoire du cinéma »

De même, dans le journal « Libération », une nécrologie également le 29/11/1983 :

« Lotte Eisner, la Muse du cinéma allemand »

Vous avez retrouvé, je suppose, l'article dans « le Monde » du 27/10/2006 :

« Au-delà des films, les superbes dessins de l'expressionnisme »

Il ya un article dans « La Charente libre » du 18/11/2006 :

« une belle personne » par Michel Boujut

C'est un hommage émouvant à Lotte Eisner

Il y a un article dans « Libération » du 22/12/2006 concernant l'ouvrage de Laurent Mannoni édité en 2006 chez Gallimard :

« Histoire de la Cinémathèque française »

Dans cet ouvrage il est question de Lotte Eisner.

L'article est de : Edouard Waintrop et s'intitule :

« Quand Langlois faisait son cinéma »

également un article intéressant dans « Le Point » du 02/11/2006 :

« Cinéma expressionnisme allemand » par François-Guillaume Lorrain

Dans la revue « Image et Son » n° 283 d'avril 1974 pages 67-69, un article :

« Entretien avec Lotte Eisner »

Dans la « Revue du Cinéma » n°390 de janvier 1984 page 4, un article :

« Eisner, Lotte » (biographie)

Vous pouvez obtenir ces articles en vous adressant à la Bibliothèque nationale de France, au Service reproduction :

[www.bnf.fr/pages/zNavigat/frame/accedocu.htm?ancree=repro\\_pres.htm](http://www.bnf.fr/pages/zNavigat/frame/accedocu.htm?ancree=repro_pres.htm)

D'autre part, vous connaissez sans doute la BIFI, bibliothèque du film

[www.bifi.fr](http://www.bifi.fr) :

elle possède 1 dossier d'archives sur Lotte Eisner et 1 vidéo :

Titre original : La Mort n'a pas voulu de moi – Portrait de Lotte Eisner

Année de production : 1984

Réalisateur(s) : Carole Roussopoulos, Michel Celemenski, Carine Varène

1 seconde vidéo semblable se trouve à la Cinémathèque de Toulouse

En espérant vous avoir été utile pour la préparation de l'exposition sur cette femme hors du commun,

Cordialement,

Eurêkoi

Réponses à distance

Bibliothèque publique d'information

Site internet : <http://www.bpi.fr>