

je recherche des ouvrages sur des collectionneurs et des collections réels ou fictifs un peu particulières comme Le Parfum de Suskind ou encore L'annuaire d'Ogawa.

Notre réponse du 17/02/2015

Nous avons axé la recherche dans le domaine de la fiction et trouvé plusieurs ouvrages traitant de ce thème.

Notre recherche :

Le musée du silence, Yoko Ogawa, Actes Sud, 2005

Le thème de la collection « bizarre » est familier à Yoko Ogawa. Ce roman traite aussi de ce thème [voir [critique](#) sur le réseau social de lecteurs]

L'Obsédé, John Fowles, Points, 2008

Un collectionneur de papillon, employé modèle d'une entreprise, tombe fou amoureux d'une étudiante. Ne sachant pas comment l'approcher, commençant à fantasmer de plus en plus, à rêver d'elle nuit et jour, il décide de concrétiser ce fantasme et de faire de cette jeune fille la pièce maîtresse de sa collection. [\[plus d'informations\]](#)

A rebours, J.K. Huysmans, Gallimard, 1977

Un classique du genre. Le personnage principal, Des Esseintes, collectionne les pierres précieuses, les alcools, la littérature, les fleurs, les parfums [\[résumé détaillé\]](#)

Le Violon de faïence

Champfleury, Ombres, 1998

L'auteur décrit avec humour la vie, la passion et l'obsession des collectionneurs (article sur Champfleury dans [Wikipédia](#))

Le cousin Pons, Balzac, Gallimard, 2007 (sur [Babelio](#))
et dans une certaine mesure, les personnages de **Bouvard et Pécuchet** de Flaubert (Livre de poche, 1999) dans leur quête obsessionnelle des disciplines –biologie, géologie, philosophie, littérature, religion, psychologie, médecine...
[[résumé](#)]

Par mots-clés :

Repérés par mots clés dans Babelio, (le réseau social de lecteurs) mais peut-être moins pertinents

A bas la nuit, Adrien Goetz, Livre de poche, 2009 [[résumé](#)]

La dernière fugue, James Gressie, Phebus, 1996 [[critiques](#)]

Les Tiroirs de Visconti, Didier Goupil, Naïve [[détails](#)]

Portrait romancé d'un collectionneur pour qui la vie éternelle se trouve dans les objets qui l'entourent.

Un article :

Pour approfondir, voici un article scientifique intéressant sur le thème :

« **Le roman comme système des objets** », Dominique Pety, *Poétique de la collection au XIXe siècle : Du document de l'historien au bibelot de l'esthète*, Presses universitaires de Paris Ouest, Nanterre, 2010. Disponible [sur Internet](#).

Cordialement,

Eurêkoi – Bibliothèque publique d'information