

Je cherche des artistes ayant travaillé sur le thème de l'obsession. Je suis en train de créer un dispositif scénique sur ce thème mais je ne trouve pas de références. J'aimerais trouver des artistes contemporains qui aient travaillé la dessus. Pourriez vous me donner quelques références? Merci beaucoup,

Réponse apportée le **03/28/2007** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Bonjour,

Voici les notices d'articles de revues consacrés à l'obsession dans l'art, issues de la base de données Art Index, bibliographie d'articles de périodiques publiés depuis 1929 sur l'histoire de l'art au sens large (incluant archéologie, architecture, design, photographie, cinéma..) à laquelle la Bpi est abonnée

Titre : Sarah Walker and the New Obsessionists

Au teur : Farrington, -Kate

Source : Art New England v 27 no5 August/September 2006. p. 6

Sujet : Walker,-Sarah; Obsession-Psychology-in-art

Titre : Art and Obsession

Auteur : Rexer,-Lyle

Source : Art On Paper v 10 no5 May/June 2006. p. 56-63

Sujet: Outsider-art-Philosophy; Artists-Psychology;
Repetition-in-art; Obsession-Psychology-in-art

Titre : Obsessed

Auteur : Whitney,-Kathleen

Source : Sculpture (Washington, DC) v 25 no3 April 2006. p.
44-9

Sujet : Art-Psychological-aspects; Artists-Psychology;
Sculpture-Philosophy; Obsession-Psychology-in-art

Afin de localiser les revues pour vous procurer les articles, éventuellement par prêt interbibliothèques, je vous recommande de faire les recherches dans le SUDOC, Catalogue du Système universitaire de documentation, à l'adresse suivante :

http://www.sudoc.abes.fr/LNG=FR/DB=2.1/IMPLAND=Y/CHARSET=ISO-8859-1/DB_START

Par ailleurs, voici un ouvrage présent dans la collection de la Bpi, consacré à un artiste inscrit dans une démarche technique obsessionnelle.

Auteur : Stourdzé, Sam

Autre auteur : Gee, Helen
Coleman, Allan D.

Titre : Léon Levinstein : obsession

Éditeur : Paris : L. Scheer, 2000

Description : 309 p. : ill. ; 29 cm

Résumé : Pour se confronter à l'oeuvre majeure de cet artiste qui, entre 1950 et 1980, photographia sans relâche New York. Rassemble plus de 150 photographies, dont un grand nombre sont

inédites à ce jour, et quelques études par des spécialistes de cette oeuvre.

Cordialement

Eurêkoi

Réponses à distance

Bibliothèque publique d'information

Site internet : <http://www.bpi.fr>