Arts : Quelles lectures pour en savoir plus sur le sujet du Palladium, la statue grecque ?

Réponse apportée le 09/11/2013 par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Tout d'abord, un petit rappel de la légende tiré du site Mythologica :
« Le palladion ou palladium était la statue de Pallas, naïade du lac Tritonis en Lybie, qu'Athéna avait accidentellement tuée lors d'un jeu de guerre.
Cette statue d'une hauteur de trois coudées, en bois de figuier, tenait en main droite une lance et en main gauche une quenouille et un fuseau.
La statue tomba du ciel près de la tente d'Ilus où elle fut donnée de la part des dieux à un des héros fondateurs de Troie, Electre ou Chrysée qui la porta à Dardanus ou bien c'est Asius qui la donna à Tros, héros éponyme de Troie
Dans l'Iliade, Ulysse et Diomède enlevèrent le Palladium »

Sur le rapt de la statue, voir : « Les Reproductions de Statues sur Les Monnaies Grecques. La statuaire archaïque classique » , par Léon Lacroix/ Librairie Droz, 1949
Page 112 : Le Palladium sur les monnaies d'Argos
Consultable par GoogleBook, à l'adresse :

Vous trouverez plusieurs mentions de la statue dans ces ouvrages :
* Titre : Histoire poétique, tirée des poètes français, avec un dictionnaire poétique, par de La Croix/ Nouvelle édition, corrigée et enrichie d'un grand nombre de citations…
Auteur : La Croix, Jean-François de (de Compiègne)

Éditeur : A. Delalain, Paris: 1827
Format : In-12, VIII-253 p.
Droits : domaine public
Source : Bibliothèque nationale de France, département Littérature et art, YE-24983
Identifiant : ark:/12148/bpt6k54269578
Lien de la notice :
Consultable sur Gallica :