

J'ai entendu dire qu'autrefois on désignait les points cardinaux par des couleurs. C'est pour cela qu'on parlait de Mer RougeMer JauneMer BlancheMer Noire. Est-ce vrai? D'avance merci pour votre réponse.

Réponse apportée le **12/17/2009** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Bonjour,

L'appellation « Mer rouge » provient de la couleur des algues de cette mer (source Encyclopédia universalis). Pour les autres mers, voir Wikipedia http://fr.wikipedia.org/wiki/Mer_Noire#Nom_et_.C3.A9tymologie>

Les couleurs dépendent des civilisations

Nous avons recherché dans Le dictionnaire des symboles (Bouquins Laffont). Voici un rapide relevé des couleurs attribuées dans l'Article « Points cardinaux »

Culture mexicaine (j. Soustelle)

Le Nord : couleur noire ou rouge pour les mayas

L'Est : rouge du sang nouveau et de la force vitale rouge du soleil naissant et de Venus

Le Sud : rouge du sang sacrificiel

Ouest : bleu-vert, émeraude, jade

Bambaras

Est : couleur blanche

Balubas

Ouest : rouge

Est : blanche

Peuples altaïques

Sud : bleu

Ouest : rouge

Sud : Bleu

Est : blanc

Chinois

Est : dragon bleu

Sud : oiseau rouge

Ouest : tigre blanc

Nord : tortue noire

Pour en savoir plus, vous pouvez venir consulter à la Bpi un ouvrage entièrement consacré aux points cardinaux :

Imaginaire des points cardinaux Ed Imago

Titre : Imaginaires des points cardinaux : aux quatre angles du monde : actes du colloque international, Université Stendhal, Grenoble-III /

Éditeur : Paris : Imago, 2005

Description : 413 p. ; 23 x 14 cm

Résumé : Les points cardinaux ont fait l'objet d'un investissement imaginaire et symbolique considérable, que ce soit dans les cultures archaïques ou dans les civilisations orientale et occidentale. Ce colloque international réunissant des spécialistes d'horizons divers (géographie, histoire des religions, des mythes, de l'art, littérature...) a étudié cette problématique à la croisée des civilisations.

Sujets :

* Points cardinaux–Aspect symbolique * Points cardinaux–Dans la littérature.

* Points cardinaux–Aspect religieux

Autre auteur : Viegnes, Michel ,

Exemplaire

* Niveau 3 – Langues et littératures – Papier

1. 81.045 IMA – Disponible

Cordialement,

Eurêkoi – Bpi (Bibliothèque publique d'information)

Site internet : <http://www.bpi.fr>