

Auriez-vous des documents sur le peintre italien Renato Guttuso, et notamment sur *Le Triomphe de la guerre* ?

Réponse apportée le **01/12/2011** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

La Bpi possède trois ouvrages sur ce peintre :

un ouvrage sur ses dessins et deux catalogues d'exposition.

Titre : Guttuso : grandi opere /

Éditeur : Milano : Mazzotta, 1984

Description : 214 p. : ill. ; 28 cm

Sujets : * Guttuso, Renato—expositions [*2 doc.] B.Biblio.

Autre auteur : Rubiu, Vittorio, B.Biblio.

* Niveau 3 – Arts, loisirs, sports – Papier

1. 70"19" GUTT 2 – Disponible

==>Titre : Renato Guttuso /

Éditeur : Roma : G. Serafini, 1975

Description : N.p.-pl. : ill. ; 30 cm

Sujets : * Guttuso, Renato—expositions [*2 doc.]

Autre auteur : Galleria Il collezionista d'arte contemporanea Roma B.Biblio.

* Niveau 3 – Arts, loisirs, sports – Papier

1. 70"19" GUTT 2 – Disponible

==>Auteur : Crispolti, Enrico [*15 doc.] B.Biblio.

Titre : Guttuso nel disegno : anni venti/ottanta /

Éditeur : Roma : Oberon, [*6 doc.] 1983

Description : 262 p. : ill. ; 23 cm

Sujets : Guttuso, Renato—dessin B.Biblio.

* Niveau 3 – Arts, loisirs, sports – Papier

1. 70"19" GUTT 2 – Disponible

Vous pouvez les consulter au 3ème niveau de la bibliothèque à la cote

70"19" GUTT 2

En consultant la bibliographie en ligne Art index à laquelle la Bpi est abonnée, nous avons trouvé des références d'articles dont :

Vedrenne, Elisabeth

Renato Guttuso, un Picasso italien ?

Beaux-arts magazine n° 146 juin 1996 p.43

7(0) BEA

L'interrogation de la base BHA en croisant Guttuso et Picasso donne 11 références comme suit.

La « Bibliographie d'histoire de l'art », BHA est une bibliographie analytique sur le monde de l'art occidental recensant articles de périodiques, livres, thèses, conférences, etc. couvrant la période 1990 à 2007. Interrogeable en français et en anglais, cette base est désormais en consultation libre sur le site du Getty Institute. La BHA est complétée par l' « International Bibliography of Art », IBA produite par le Getty Institute pour 2008 et le début de 2009. Depuis le 1er mai 2010, a été ajouté le « Répertoire de la littérature de l'art », RILA pour la période 1975-1989. Interrogation commune pour les trois bases en anglais.

Consultation libre sur le web – Copie partielle autorisée pour un usage personnel.-

<http://www.getty.edu/research/tools/bha/index.html>

Search Request: Advanced = (guttuso AND renato)[in Subject] AND (picasso)[in Keyword Anywhere]

Search Results: Displaying 1 through 11 of 11 entries.

[1] Body on the cross. Regnier, Gerard 1992

[2] « »Bonjour Monsieur Picasso » Giraudy, Danièle 1983

- [3] Catalogo collezione Isabella Meoni Ferrara. 2001
- [4] Corps crucifiés. Regnier, Gerard 1992
- [5] Cultura dello standard. 1998
- [6] « Die Kunst hat sich ins Café gesetzt » : Entstehungsprozess und Programm von Guttusos Caffé Greco im Kölner Museum Ludwig. Noelke, Peter 1993
- [7] Ecce homo, elogio dell'altro : un percorso nell'arte del XX secolo. Semeraro, Giandomenico 1998
- [8] How the West corroborated Socialist Realism in the East : Fougeron, Taslitzky and Picasso in Warszaw. Murawska-muthesius, Katarzyna 2003
- [9] Renato Guttuso : dal Fronte Nuovo all'Autobiografia 1946-1966. Carapezza Guttuso, Fabio 2003
- [10] Renato Guttuso : Gemälde und Handzeichnungen Keller, Horst 1977
- [11] Vapore di Napoli e Guttuso. Causa picone, Marina 2000

Pour localiser ces références, vous pouvez utiliser le catalogue collectif Sudoc
<http://www.sudoc.abes.fr/>>

Cordialement,

Eurêkoi – Bpi (Bibliothèque publique d'information)
<http://www.bpi.fr>

[Accueil](#)