

Bonjour, Je recherche toutes informations, bibliographie et images concernant la photographe allemande des années 20-50 Juliette Ziegert connue sous son nom d'épouse Lasserre (mariée au sculpteur suisse André Lasserre). Je cherche en particulier ses photos parisiennes des années 30 et le lieu de leur conservation (elle a eu une carrière en Angleterre après guerre). Merci !

Réponse apportée le **11/12/2009** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Bonjour,

La Bpi ne possède aucun ouvrage consacré consacré à Juliette Lasserre.

Rien non plus dans le Bulletin signalétique des arts plastiques, les bases Art index, Francis

La Bibliothèque Kandinsky (MNAM) propose une référence que

voici :

Titre : Alliance Photo : Agence Photographique 1934-1940 :
Bibliothèque Historique de la Ville de Paris, Hôtel de
Lamoignon, 27 oct. 1988 – 9 janv. 1989 / Mairie de Paris,
Direction des Affaires Culturelles ; Thomas Michael Gunther,
commissaire de l'exposition ; Marie de Thézy, ...

Editeur : Paris : Bibliothèque Historique de la Ville de
Paris, 1988

Description : 118 p. : ill. en noir ; 29 cm

Note(s) : Exposition présentée dans le cadre du "Mois de la
Photo 88".

Note(s) : Biogr.

Titre de forme : Exposition. Paris, Bibliothèque Historique de
la Ville de Paris. 1988

Auteur(s) : Gunther, Thomas Michael : commissaire d'exposition
Thézy, Marie de : préfacier

Paris. Mairie de Paris. Direction des affaires culturelles

Sujet : Eisner, Maria – 1909-

Bellon, Denise – 1902-1999

Boucher, Pierre – 1908-2000

Capa, Robert – 1913-1954

Chim – 1911-1956

Seymour, David – 1911-1956

Feher, Emeric – 1904-1966

Laroche, Suzanne – 1906-

Lasserre, Juliette – 1907-

Verger, Pierre – 1902-1996

Zuber, René – 1902-1979

Alliance Photo

Photographie – France

Cote : 1988 PARIS 50

Il existe un ouvrage consacré à l'agence Alliance Photo :

Titre : Alliance Photo : agence photographique , 1934-1940 /

Éditeur : Paris : Mairie de Paris, 1988

Description : 118 p. : ill. ; 25 cm

Sujets : Alliance photo Paris

Autre auteur : Gunther, Thomas Michael

Apparemment, les archives d'Alliance photo sont gérées par la Bibliothèque nationale si l'on en croit le document suivant dont je vous cite le passage concerné:

Collections des bibliothèques, centres de ressources, cinémathèques et musées :

<http://www.generiques.org/images/pdf/IDF-6.pdf>>

BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DE FRANCE

Par le volume, la diversité et la richesse de ses collections, la bibliothèque nationale de France constitue un lieu majeur pour la recherche sur l'histoire de l'immigration et des étrangers en France. Les recueils biographiques ou thématiques, les collections iconographiques, les imprimés (notamment la presse de l'immigration, les pétitions, mémoires, pamphlets et autres libelles), les fonds liés aux arts et aux spectacles abondent en sources originales et souvent inédites. Une grande partie, en particulier les supports imprimés, ont été recensées dans le guide : Des sources pour l'histoire de l'immigration en France de 1830 à nos jours, sous la direction de Claude Collard, Paris, BNF, 2006, 430 p. Dans le cadre du présent rapport, nous avons choisi de mettre en exergue quelques fonds iconographiques conservés au département des Estampes et photographies de la BNF, département riche de plus de 15 millions de documents !

Agence Alliance Photo

Lieu de conservation Bibliothèque nationale de France, Département des Estampes et de la photographie, site Richelieu (Paris).

Présentation du producteur Agence photographique de presse, fonctionnant sur un mode coopératif, fondée en 1934 par René Zuber et Pierre Boucher. L'agence se développe sous la

direction de Maria Eisner* et
de photographes comme Denise Bellon, Robert Capa*, Henri
Cartier-Bresson ou David
Seymour. L'agence, qui ne fonctionne plus durant la guerre,
renaît à la Libération sous le
nom d'Agence de documentation et d'édition photographique.

Cote(s) Qe-1268-boîte-pet. Fol.

Importance matérielle 11 boîtes petit folio de planches
contacts contenant chacune 12 tirages contact 6x6.

Dates extrêmes 1934-1950.

Instrument(s) de recherche Inventaire du fonds de l'Agence
Alliance Photo (1934-1950), Paris, BNF, 2001, 27 p. –

Catalogue BN Opale plus (www.bnf.fr).

Modalité(s) de consultation Libre.

Présentation et intérêt du
fonds

Les archives d'Alliance photo ayant été pillées par la Gestapo
et la plupart des membres
ayant été dispersés par la guerre, seule une partie des
photographies est entrée à la
Bibliothèque Nationale de France.

Intérêt du fonds Le fonds d'Alliance photo reflète, à travers
les photographies qui sont parvenues jusqu'à
nous, l'oeuvre personnelle de photographes étrangers (Emeric
Feher*, Ina Bandy*...), mais il
est aussi une évocation de ce que fut, au coeur des années
trente, l'expérience collective et
engagée de photographes français et étrangers.

Vous pouvez prendre contact avec le service de réponses à
distance de la Bnf : Sindbad à l'adresse suivante :

<http://www.bnf.fr>

puis « POSER UNE QUESTION à un bibliothécaire (SINDBAD) » en
bas à droite dans la rubrique « Vos services en ligne ».
Sélectionner la rubrique :photographie

Pour une piste à creuser, un article que vous avez déjà sans

doute trouvé sur le net...

http://head.hesge.ch/IMG/pdf/Beautes_froides485.pdf>

Cordialement,

Eurêkoi

Réponses à distance

Bibliothèque publique d'information

Site internet : <http://www.bpi.fr>