

Bonjour, Je cherche toute information concernant Charles Jacquemot (sa vie, son métier, son oeuvre et ses écrits, ses possibles expositions, ses relations). Avec un intérêt particulier aux relations qu'il aurait eues avec Alfred Marquet et Henri Matisse, avant 1928. Tout renseignement serait une piste nouvelle dans mes recherches. Merci par avance de votre aide.

Réponse apportée le **10/05/2009** par PARIS Bpi – Actualité, Art moderne, Art contemporain, Presse

Bonjour,

En interrogeant le catalogue de la Bibliothèque du musée d'art moderne, la bibliothèque Kandinsky accessible à partir de l'adresse :

..... nous avons trouvé ce livre :

Titre : Perspectives : Lemar, Eberl, Marcel Roche, Jacques Villon, Kvapil, Jacquemot, Paulémile Pissarro, Bach, Julie W. Mezerova, Vaudou. Lemar, Eberl, Marcel Roche, Jacques Villon, Kvapil, Jacquemot, Paulémile Pissarro, Bach, Julie W. Mezerova, Vaudou : avec 34 reproductions hors-texte / Jean-Daniel Maublanc ; préface de Louis Parrot

Editeur : Paris : G. Girard, 1931

Description : 1 vol. (125 p.) : 34 reproductions en noir hors-texte ; 20 cm

Note(s) : Tiré à 750 exemplaires, numérotés de 1 à 750

Auteur(s) : Maublanc, Jean-Daniel

Parrot, Louis : préfacier

Sujet : Eberl, François Zdenek – 1887-1962

Lemar, Marceau – 1892-1941

Roche, Marcel – 1890-1959

Villon, Jacques – 1875-1963

Kvapil, Charles – 1884-1958

Jacquemot, Charles – 1879-1946

Pissarro, Paulémile – 1884-1972

Bach, Marcel – 1879-1950

Mezerova, Julie W. – 1893-1980

Vaudou, Gaston – 1891-1957

Cote : IN-12 2796

IN-12 2797

Nous attirons votre attention sur les conditions d'accès à la Bibliothèque Kandinsky.

Dans le catalogue de l'INHA (Institut National d'Histoire de l'art) accessible à partir de la page d'accueil de son site :

... nous avons trouvé les documents suivants:

TITRE ET MENTION DE RESPONSABILITE (AUTEUR) Quelques peintres du temps présent

AUTEUR PRINCIPAL – PERSONNE PHYSIQUE Turpin Georges

ADRESSE BIBLIOGRAPHIQUE Paris : Éditions de la Revue
littéraire et Artistique , 1922-1925
COLLATION 2 vol. (59 p. ; 113 p.) ill. portr. / 21 cm

exclu du prêt (INHA)
Fonds Général

TITRE ET MENTION DE RESPONSABILITE (AUTEUR) Dictionnaire
biographique des artistes contemporains 1910-1930
AUTEUR PRINCIPAL – PERSONNE PHYSIQUE Edouard-Joseph René
ADRESSE BIBLIOGRAPHIQUE Paris : Art et édition , 1930-1934
COLLATION 3 vol. (478, 478, 478 p.) ill. / 25 cm

disponible pour le PEB INHA Fonds Général 8 B 67

En faisant une recherche dans « Google Books » accessible à
l'adresse :

...en utilisant le nom de l'artiste qui vous intéresse :
« Charles Jacquemot », nous avons obtenu 635 références , dont
d'ailleurs les deux références trouvées dans le catalogue de
l'INHA) mais aussi :

Peintures et dessins de Jacquemot.
de Charles Jacquemot; Galerie Th. Briant.
Livre

Langue : Français
Éditeur : Paris : Galerie Th. Briant, [n.d.]
(aucune localisation en France)

Titre Quelques contemporains des cubistes: peintres, Louis
Charlot, Frédéric Deshayes, Charles Jacquemot, Pierre
Ladureau, Renefer, Marcel Roche, Sigrist, Zingg : sculpteur,
Robert Wlerick
Auteur Galerie Breteau
Éditeur Galerie Breteau, 1942
(aucune localisation en France)

Cordialement,

Merci de prendre un instant pour répondre au sondage.

Pour poser une nouvelle question veuillez remplir de nouveau le formulaire