

Arts : Comment donne-t-on une forme au bois ?

Médiathèques de Strasbourg – Notre réponse du 29 avril 2020.
(Question d'enfant)



Sculpture en bois par 11066063 de Pixabay

La texture du bois varie selon l'arbre dont il est issu. Certaines essences donnent des bois plus tendres, d'autres plus solides.

Vous souhaitez savoir comment on donne une forme au bois. Les types de bois plutôt **rigides** sont utilisés en **menuiserie**, **ébénisterie** et en **charpenterie**.

Des **bois un peu plus tendres** sont utilisés en **lutherie** (pour fabriquer des instruments de musique) comme l'épicéa et de l'érable ondé.

Sources : <https://www.bois-lutherie.com/bois.html>

Ou encore en [tonnellerie](#) (pour fabriquer les tonneaux contenant le vin) : le chêne, le châtaignier, l'acacia ou le frêne.

Les **bois les plus tendres** comme le **bouleau**, le **tilleul**, le **pin**, le **saule** ou le **marronnier** sont utilisés pour la **sculpture d'objets**.

Le travail du bois se fait alors à **l'aide d'outils** comme des petites haches, couteaux ou des fraises et il est nécessaire de **se protéger** avec des gants et des lunettes de protection avant de commencer à travail pour éviter les accidents.

Le site Dremel d'un fournisseur d'outils explique bien [comment s'initier à la sculpture sur bois](#).

Vous pourrez également lire de nombreux [conseils sur la sculpture sur bois](#) sur le site *Terredesarts.fr*.

Le **bois**, même coupé, contient toujours de l'eau et reste de ce fait assez malléable. Il peut ainsi subir des **déformations en fonction des variations de chaleur**.

À lire Pour les adultes ...

[Travail du bois : l'encyclopédie complète](#)

Colin Eden-Eadon, Dunod, 2010.

[Pour l'amour du bois : des créations pour décorer, s'épanouir et rêver](#) Samina Langholz et Andrea Brugi. Flammarion, 2019.

...et les enfants) :

[Apprends à sculpter sur bois](#)

Precht T. Vigot, 2018.

Voir [le sommaire en PDF](#). Dès 6 ans.

[Mille choses à faire avec un bout de bois](#)

Fiona Danks , Jo Schofield. Gallimard Jeunesse, 2013. Dès 5 ans.

À visionner :

L'émission *C'est pas sorcier* consacrée aux arbres et au travail du bois: [BOIS : hêtre ou ne pas hêtre](#) du 15 mai 2013.

Présentation :

Fred, Jamy et Sabine nous expliquent tout sur la vie d'un arbre, depuis sa plantation jusqu'à son ultime transformation en lit à baldaquin, en Stradivarius, en charpente de cathédrale ou... en cagette. Depuis la magnifique forêt des Vosges, Fred nous explique comment on gère aujourd'hui une forêt et dresse un bilan de la tempête de décembre 1999. On le retrouve ensuite dans une scierie pour y découvrir comment on débite le bois, puis il part à la rencontre d'ébénistes d'art

qui travaillent les bois précieux comme l'acajou, l'ébène ou le palissandre.

C'est pas sorcier – BOIS : HETRE OU NE PAS HETRE • 15 mai 2013

[Eurêkoi](#) – Médiathèques de Strasbourg

<https://www.mediatheques.strasbourg.eu/>
